

Γνωριμία με το Γαλλικό Πολιτισμό

Βασικοί στόχοι της διδασκαλίας:

- Να συμμετέχουν στο μάθημα όλα τα παιδιά. Κάθε μαθητής είναι μια ξεχωριστή προσωπικότητα για τον εκπαιδευτικό. Οπότε σκοπός των δραστηριοτήτων και των ερεθισμάτων που χρησιμοποιήθηκαν ήταν να ελκύσουμε το ενδιαφέρον και την προσοχή του, ώστε να συμμετάσχει με επιτυχία στην ομαδική εργασία, ανεξάρτητα από την εθνικότητα ή τις μαθησιακές του ιδιαιτερότητες.
- Να αποκτήσουν τα παιδιά μια στοιχειώδη γνώση της γαλλικής γλώσσας και του γαλλικού πολιτισμού, μέσα από μια σειρά ασκήσεων, διαλόγων και κειμένων από CD, περιοδικά κλπ.
- Να έχουν την ετοιμότητα να χρησιμοποιούν τις γνώσεις τους και μέσα από ομαδικές εργασίες να συμμετάσχουν ενεργά και ευχάριστα στο μάθημα, βελτιώνοντας την αυτοεκτίμηση και την εμπιστοσύνη στις προσωπικές τους ικανότητες.

Πορεία διδασκαλίας:

- Προς το τέλος της φετινής χρονιάς (2009-2010) προτείναμε στους μαθητές της Γ' γυμνασίου να εργαστούν σε ομάδες αναλαμβάνοντας να παρουσιάσουν μια σειρά από θέματα σχετικά με τη Γαλλία. Τα θέματα που επέλεξαν τα παιδιά ήταν:

1. 1.Γαλλικός πολιτισμός
2. 2.Γαλλική ιστορία
3. 3.Γαλλική τέχνη
4. 4.Διάσημοι Γάλλοι
5. 5.Γαλλική κουζίνα
6. 6.Παρίσι
7. 7.Γαλλική μόδα

- Κάθε ομάδα επέλεξε ένα θέμα της αρεσκείας της και μετά από προετοιμασία 2-3 εβδομάδων παρουσίασαν τα θέματα στην τάξη.
- Η μέθοδος που ακολουθήσαμε ήταν η συνεργασία σε ομάδες 3-4 παιδιών η κάθε μία και ανομοιογενείς ως προς το επίπεδο ικανοτήτων των παιδιών, ώστε να υπάρχει όσο το δυνατόν δίκαιος καταμερισμός μεταξύ τους.
- Τα θέματα που τελικά παρουσιάστηκαν ήταν:

1. 1.Το μουσείο του Λούβρου (εποπτικό υλικό με εκθέματα του μουσείου), Παρουσίαση γαλλικού τραγουδιού (Edith Piaf)
2. 2.Η Γαλλική επανάσταση, Ο Ναπολέων (εποπτικό υλικό, συνθήματα)
3. 3.Ζωγράφοι: Ρενουάρ, Ντελακρουά, Ματίς (εποπτικό υλικό με πίνακες)
4. 4.Ζακ Υβ Κουστώ, Αθλητικές ομάδες της Λυών, Μαρσέιγ, Μπορντώ (εποπτικό υλικό)
5. 5.Μπριός, Κις λωρέν, Κρουασάν, Κρέπες (προσφέρθηκαν τα εδέ -σματα στην τάξη, ανταλλάχτηκαν συνταγές)
6. 6.Πύργος του Αιφελ, Σηκουάνας (εποπτικό υλικό με φωτογραφίες)
7. 7.Κοκό Σαανέλ, Μάρκες αυτοκινήτων Renault, Deux-chevaux (εποπτικό υλικό).

- Τα παιδιά στην αρχή διστακτικά, στη συνέχεια με ενθουσιασμό εργάστηκαν στις ομάδες τους παροτρύνοντας το ένα το άλλο και οι παρουσιάσεις τους είχαν πολλή επιτυχία.
- Αυτό που κέρδισαν τα παιδιά μέσα από την προσπάθεια αυτή, ήταν η απόκτηση

καινούριων και ωφέλιμων γνώσεων, η καλλιέργεια του ερευνητικού πνεύματος, η καλή συνεργασία, η αλληλοβοήθεια για έναν κοινό σκοπό, η χαρά της δημιουργικότητας που ήταν έκδηλη στα πρόσωπά τους την ώρα των χειροκροτημάτων και της θετικής ανταπόκρισης τόσο από τους υπόλοιπους μαθητές όσο και από τους καθηγητές.

Κυριακή Λιαδή ? Καθηγήτρια Γαλλικής Γλώσσας

Μελετώντας Κοινωνικά Προβλήματα της εποχής μας

Στο πλαίσιο του μαθήματος της Κοινωνικής και Πολιτικής Αγωγής, οι μαθητές της Γ' Γυμνασίου εκπόνησαν εργασίες με θέματα που επέλεξαν οι ίδιοι:

- Καταστροφή Φυσικού Περιβάλλοντος
- Ναρκωτικά
- Φτώχεια ? Υποσιτισμό



- Αναλφαβητισμός
- Βία στα γήπεδα
- Ενδοοικογενειακή βία
- Ανεργία
- Ρατσισμός

Κατά τη διάρκεια του εγχειρήματος οι μαθητές εργάστηκαν ατομικά και ομαδικά, συνέλεξαν πληροφορίες από κάθε πηγή πληροφόρησης και γνώσης, συζήτησαν στην τάξη τα αντικείμενά τους και τέλος παρουσίασαν τις εργασίες τους στους συμμαθητές τους.

Η όλη διαδικασία κρίθηκε ευχάριστη και εποικοδομητική από τους μαθητές καθώς ενημερώθηκαν από τους συμμαθητές τους για όλα σχεδόν τα μεγάλα κοινωνικά ζητήματα

που απασχολούν σήμερα τους νέους.

Η διδάσκουσα έκρινε ικανοποιητικά τα αποτελέσματα του εγχειρήματος, καθώς, εκτός του ότι όλοι οι μαθητές εργάστηκαν συστηματικά και με ζήλο, απέκτησαν γνώσεις, έβγαλαν συμπεράσματα και κυρίως ευαισθητοποιήθηκαν πάνω στα κοινωνικά θέματα. Πρωτίστως όμως συνειδητοποίησαν ότι η επίλυση μεγάλων κοινωνικών ζητημάτων απαιτεί δραστηριοποίηση και ενεργή συμμετοχή.



